

**LO SCHERMO
DELL'ARTE
FILM FESTIVAL**

Lo schermo dell'arte Film Festival

IX edizione

16 – 20 novembre 2016

Giovedì 17 novembre

Firenze, Cinema Teatro La Compagnia

ore 15.45 lecture aperta al pubblico del premio Oscar Pierre Bismuth

ore 19.15 il *Focus On* dedicato ai maestri del cinema

Yervant Gianikian e Angela Ricci Lucchi

ore 21.40 il documentario sul fotografo Robert Frank



Giovedì 17 novembre allo Schermo dell'arte Film Festival il ***Focus On* Yervant Gianikian e Angela Ricci Lucchi**, maestri del cinema con alle spalle più di quarant'anni di sperimentazione artistica ispirata a ricerche storiche, politiche e antropologiche.

A partire dalle 19.15 al Cinema La Compagnia presenteranno 7 cortometraggi in cui la memoria diviene strumento di lettura del presente: *Contacts: Mario Giacomelli* (1994), *Aria* (1993), *Animali Criminali* (1994), *Diario africano* (1994), *Film Perduto* (2008), *Ti regalerò il mio ultimo respiro* (2009), *Notes sur nos voyages en Russie* (2010/2011).

Per la sezione *Sguardi* anteprima di ***Don't Blink Robert Frank*** (2016), distribuito da Feltrinelli Real Cinema e Wanted, alle 21.40 alla presenza della regista **Laura Israel**. Il film racconta la vita come artista e uomo di **Robert Frank**, che ha rivoluzionato i caratteri convenzionali della fotografia e del cinema indipendente, ritraendo la vera essenza degli Stati Uniti.

Tra gli altri appuntamenti della giornata: la lecture dell'artista e sceneggiatore **Pierre Bismuth** (ore 15.45), in collaborazione con Accademia di Belle Arti di Firenze; la prima italiana di **#ARTOFFLINE** (ore 18.00) in cui Manuel Correa analizza come la tecnologia e la condivisione on-line delle opere stiano mutando le modalità di approccio all'arte e il comportamento dei visitatori degli spazi espositivi; **Nightlife** di Cyprien Gaillard (ore 21.00) film d'artista con immagini in alta definizione, riprese in slow motion e proiezione in 3D, in cui si ricostruiscono una serie di rimandi storici e politici

Fino al 20 novembre è visitabile la mostra **VISIO. Outside The Black Box** a cura di Leonardo Bigazzi con 12 opere video di artisti under 35.

Il ricavato della prima serata del Festival sarà devoluto al progetto "**Matelica Museo Aperto**", per sostenere l'apertura nella cittadina della provincia di Macerata di un deposito attrezzato per il restauro dove saranno rese fruibili al pubblico le opere d'arte a rischio e danneggiate dal terremoto del 30 ottobre. Per dare il senso di una città ancora viva, di un cuore che pulsa e che, attraverso la sua storia, potrà tornare forte.

La sigla della IX edizione è realizzata da Sotterraneo con Massimiliano Mati

Lo schermo dell'arte Film Festival 2016

è realizzato con il contributo della Regione Toscana nell'ambito di "Toscanaincontemporanea2016" e di Creative Europe/MEDIA, Comune di Firenze, Fondazione Cassa di Risparmio di Firenze è incluso nel programma "50 Giorni di Cinema 2016", progetto realizzato nell'ambito del Programma Sensi Contemporanei per il Cinema, sostenuto da Agenzia per la Coesione Territoriale, MIBACT Direzione Generale Cinema, Regione Toscana, Fondazione Sistema Toscana partner istituzionali: Fondazione Palazzo Strozzi, Institut français Firenze, Ambasciata del Regno dei Paesi Bassi in Italia, Accademia di Belle Arti di Firenze, Deutsche Institut Florenz sponsor: ottod'Ame, Famiglia Cecchi, Findomestic, Unicoop Firenze

Lo schermo dell'arte Film Festival - IX edizione
Firenze, Cinema La Compagnia, Palazzo Strozzi
16 – 20 novembre 2016

www.schermodellarte.org

info@schermmodellarte.org

facebook: Lo schermo dell'arte #schermoarte @schermoarte

Ingresso alle proiezioni:

dalle 18.00 alle 20.30: € 5 intero € 4 ridotto

dalle 21.00 alla fine degli spettacoli: € 7 intero € 5,50 ridotto

giornaliero dalle 18.00 alla fine degli spettacoli: € 10 intero € 8 ridotto

abbonamento: dal 16 al 20 novembre € 35

Press contact

Studio Ester Di Leo / Firenze / +39 055 223907 / ufficiostampa@studioesterdileo.it

www.studioesterdileo.it



Progetto realizzato nell'ambito del Programma Sensi Contemporanei per il Cinema

sensi
CONTEMPORANEI

